

Un marciano en mi buzón (3.13): **SUPERHÉROES**

Luis R. González

Aunque el tema de los superhéroes no encaja realmente en la temática de esta serie, pues muy pocos de ellos son extraterrestres, se ha convertido en una pujante alternativa coleccionista para el filatélico y quisiera hacerme eco en estas páginas de algunas de las emisiones más destacadas, posteriores a las que mencioné en mi anterior nota sobre esta clase de sellos (*El Escéptico*, 41).

Cronológicamente, los primeros serían los cinco sellos emitidos por Canadá en 2001 (Fig. 1) aprovechando que Joe Shuster, el dibujante creador de Superman junto a Jerry Spiegel, había nacido en Toronto. Además del kriptoniano se conmemoraban otros cuatro superhéroes canadienses, totalmente desconocidos fuera de su país, pero sobre los que, gracias a la Wikipedia, puedo ofrecerles la siguiente información:

- Johnny Canuck. Creado en 1941 por John Ezrin

y Leo Bachle, es un héroe sin superpoderes que combate en el frente europeo durante la Segunda Guerra Mundial, pero no pudo sobrevivir a la invasión de los tebeos norteamericanos tras el fin de la contienda.

- Nelvana of the Northern Lights. Lo mismo ocurrió con este personaje femenino creado por Adrian Dingle. Capaz de volar a la velocidad de la luz sobre los rayos de las auroras boreales, se enfrentó a todo tipo de enemigos hasta mayo de 1947.

- Captain Canuck. Creado por Ron Leishman y Richard Comely en 1974, se convirtió en el único tebeo independiente canadiense de la época. Solo duró catorce números, aunque renació en 1993, sin más armas y poderes especiales que su lealtad a prueba de bombas.

- Fleur de Lys. Respondiendo al carácter bilingüe de Canadá, en 1985 Mark Shainblum y Gabriel Morrisette, nacidos en Montreal, crearon a este persona-





Fig. 2



Fig. 3

je para luchar contra el crimen y las intrigas políticas.

La República Democrática del Congo (o más posiblemente, alguno de su gerifaltes deseoso de obtener dólares) descubrió el filón de los superhéroes filatélicos en 2001, con una emisión de un bloque compuesto por nueve sellos, ilustrando cada uno de ellos a los personajes de la franquicia de Marvel, *X Men* (conocida en España por los más viejos del lugar como *La Patrulla X*) tomados no de los cómics originales, sino de la primera película de la serie estrenada en 2000 (Fig. 2).

Al año siguiente volvieron a la carga con hasta cuatro bloques filatélicos, con poderosos dibujos multicolores de personajes superheróicos tanto de Marvel como de DC, e incluso otras editoriales menores (Fig. 3, 4, 5 y 6).

Parece que al creador de los sellos le pasaron los cromos de *Marvel Masterpieces* dibujados en 1996 por Boris Vallejo y Julie Bell y poco más, porque repite personajes o los identifica erróneamente. Así, Daredevil aparece dos veces en la Fig. 3 (centro izquierda y abajo derecha) pero en la segunda se le identifica como «patrolling New York»; o los Vengadores son

Fig. 4





Fig. 5



Fig. 6

identificados como «Revengers» en la Fig. 4. Aparecen también personajes como Allister the Slayer (Fig. 6, arriba derecha) que solo protagonizaron un número (dibujado por Craig Robinson para Midnight).

Volvemos a Canadá, porque el 9 de octubre de 2013, conmemorando los 75 años del personaje, dedicaron una emisión de cinco valores a Superman, mostrando su evolución. En la Fig. 7 aparece un sobre bilingüe Primer Día.

El 7 de octubre de 2016, Canadá volvió a subirse



Fig. 7

al carro superheroico y dedicó cuatro sellos (uno por cada era del cómic norteamericano) a Wonder Woman, al cumplirse también los setenta y cinco años desde que el psicólogo William Moulton Marston y el dibujante Harry G. Pete la creasen para DC Comics (Fig. 8).

Para terminar, la incursión más reciente ha sido realizada por Gran Bretaña, que el 14 de marzo de 2019 dedicó toda una panoplia de productos filatélicos a los personajes de Marvel a partir de diez sellos con los miembros del grupo titular, *Los vengadores*. Se incluyen, claro está, dos representantes patrios, Captain Britain y Union Jack (Fig. 9, 10, 11 y 12).

Próxima entrega: Miscelánea coleccionista

El autor desea agradecer la colaboración de Giancarlo D'Alessandro, ufólogo italiano editor del "PHIL-CAT. Catalogo di UFOfilatelia" disponible en la red: <http://web.tiscalinet.it/Giada/>

Asimismo, agradecería la colaboración de los lectores, para ampliar la casuística filatélico-ufológica y pone a su disposición estos y muchos otros sellos de temática espacial para todo tipo de exposiciones.



Fig. 8



Fig. 9

Fig. 10



Izquierda, fig. 11 - Mini hoja ilustrada con una tira de *El guantelete del infinito*, historia en que se basan las dos últimas películas protagonizadas por *Los Vengadores: Infinity War* (2018) y *End Game* (2019). Derecha, fig. 12 - Reverso de la mini hoja anterior, mostrando a Thanos.

