

Magia y Escepticismo

Redacción de *El Escéptico*

El dossier de este número de *El Escéptico* está dedicado a la magia y al escepticismo, o a la relación que el arte del ilusionismo pueda tener con el pensamiento crítico y de qué forma pueden producir sinergias magos y escépticos. Pudiera pensarse en una primera aproximación que la magia y el escepticismo no solo no tienen nada que ver sino que se excluyen mutuamente: la magia se basa en el uso de trucos ocultos y el escepticismo lo que hace es develar precisamente esos trucos para desenmascarar a quienes quieren hacernos creer en poderes mágicos, sobrenaturales o paranormales. Sin embargo, no es así. La colaboración entre magos y escépticos ha sido y sigue siendo algo habitual y casi que natural: los magos aman su arte y comprenden que su esencia está en la ilusión y no en el engaño, y no pueden quedarse indiferentes cuando los charlatanes y estafadores utilizan sus mismos trucos para engatusar a los demás haciéndoles creer que tienen poderes mentales o que son capaces de adivinar el futuro, leer la mente o comunicarse con los difuntos. Grandes magos del pasado, como John Nevil Maskelyne o Harry Houdini, y magos actuales como Gérard Majax o el archiconocido James Randi han sido y son motores del escepticismo y azote de espiritistas, parapsicólogos y otros vendedores de crecepelos. Solamente por hacer un breve repaso histórico, podemos recordar que **Maskelyne** fundó el *Occult Committee* para investigar y denunciar los fraudes paranormales y que uno de sus éxitos fue mostrar el mito de “La cuerda india”; **Harry Houdini** no solo destacó por ser el mejor escapista de todos los tiempos, sino también por su lucha constante contra los espiritistas, y en colaboración con *Scientific American*; **James Randi**, el mago canadiense conocido sobre todo por ser quien demostró que Uri Geller doblaba cucharas pero no con la mente sino con trucos y ¡mucha cara dura!, además de por la *Fundación Educativa James Randi* (JREF) y su reto del millón de dólares a quien demuestre una afirmación sobrenatural en condiciones de laboratorio; **Gérard Majax**, mago francés y que también acusó a Geller de farsante en Francia y que colabora con el Laboratorio de Zetética de la Universidad de Niza Sophia Antipolis en el Desafío Zetéptico Internacional, que es una

versión francesa del reto de Randi; **Banachek**, mentalista y colaborador de James Randi en el Proyecto Alfa y la JREF; **Derren Brown**, mago y mentalista británico, desmitificador también de psíquicos y espiritistas en varios de sus documentales como *Messiah* o *Séance* y colaborador de Richard Dawkins en su documental *The enemies of Reason*; **Jamy Ian Swiss**, cartomago colaborador del *Skeptic Magazine* y que se define a sí mismo como un *Honest Liar*: un mentiroso honrado en tanto que “engaña” al cerebro del público para producir las ilusiones mágicas, pero honrado en tanto que nunca dice que tenga auténticos poderes; y muchos otros magos y escépticos que entendieron o entienden que la colaboración entre magia y escepticismo es provechosa para el fomento del pensamiento crítico: **Martin Gardner**, **Richard Wiseman**, **Penn y Teller**, etc.

La magia no solo es una poderosa aliada del escepticismo en el progreso del pensamiento crítico, sino también de la propia ciencia. Recientemente, laboratorios científicos y magos también están colaborando en el estudio científico de la percepción, la consciencia, la atención y otros procesos cognitivos desde el punto de vista de la psicología y la neurología. Durante siglos, los magos han tenido un conocimiento intuitivo y experiencial de cómo funcionan todos esos procesos y han sabido manipularlos convenientemente para producir los efectos mágicos. Pero ahora, conjuntamente con psicólogos y neurólogos, están llegando a conocer científicamente su funcionamiento. Un conocimiento que aporta más luz todavía a la hora de desenmascarar las tretas de videntes, médiums, adivinos y timadores, y saber porqué son capaces de engañar y engatusar a sus víctimas. Uno de los mejores ejemplos de esta colaboración es la que están desarrollando **Susana Martínez-Conde** y **Stephen L. Macknik** del Instituto Neurológico Barrow (Phoenix, EEUU) con multitud de magos y escépticos de todo el mundo, entre ellos, James Randi, Penn y Teller, Jamy Ian Swiss, Miguel Ángel Gea, Juan Tamariz, etc., en la investigación sobre los mecanismos neuronales de la percepción y la cognición, y cuyos resultados pueden consultarse a nivel divulgativo en su reciente libro *Los engaños de la mente*. Otro ejemplo es el de las



Harry Houdini, el mago por excelencia (foto: archivo)

investigaciones del mago, escéptico y psicólogo **Richard Wiseman** en sus obras *Rarología* y *¿Esto es paranormal? Por qué creemos en lo imposible*.

Para este dossier, hemos seleccionado varios textos del socio de ARP-SAPC **Andrés Carmona Campo**. El autor es mago y filósofo, y ya ha recorrido varias ciudades de España con su charla-espectáculo *Magos, Mentalistas y Paranormales* para explicar las diferencias entre esos conceptos, habiendo pasado ya con ella por *Escépticos en el Pub* de Madrid y Barcelona, *Escépticos en el Bar* de Albacete, el *I Congreso Escéptico* de Alfàs del Pi (Alicante) y el *Street Alicante Science*. Entre sus logros, está la predicción de los titulares del periódico *El País* con cinco días de antelación, colgando la predicción dentro de un cofre cerrado en lo alto de una grúa a 15 metros de altura y en mitad de una plaza pública, a la vista de todo el mundo todo ese tiempo. Dicha predicción fue el reto público que realizó junto con los magos Manolo Talman y Adrián Arias en el *I Encuentro Internacional de Mentalismo The Mental Conclave* celebrado en 2010 y del que fue coorganizador¹. En sus textos, Carmona reflexiona sobre la polémica respecto si decir o no decir los trucos de magia a la hora de desenmascarar a los farsantes que se aprovechan de ellos, en sendos artículos nos explica en qué consisten exactamente el mentalismo y la hipnosis, y

por último expone con detalles y claridad en otro texto cómo funciona la lectura en frío que utilizan los videntes, médiums y adivinos para aparentar leer la mente o comunicarse con los espíritus. Además, contamos con dos entrevistas de lujo. Una a **Manolo Talman**, mago y mentalista que actualmente está llevando a cabo su espectáculo *Solo* y en el que menciona la polémica Geller-Randi², reproduce los efectos de doblar metales, y realiza efectos espiritistas pero para poner después en su sitio a los médiums que se aprovechan del dolor ajeno por la pérdida de un familiar para sacarles vilmente su dinero. Por último entrevistamos a **Woody Aragón**, mago toledano que, aparte de su propio espectáculo, tiene otro paralelo donde da vida a su *alter ego* el doctor Francisco de Aceves, un vidente estafalario con el que Woody se mofa de todos estos estafadores y nos hace reflexionar sobre los peligros de la credulidad y la ingenuidad.

En fin, un dossier completito para acercarse al mundo de la magia y el ilusionismo desde una perspectiva crítica y a la vez ilusionada. Señoras y señores, el espectáculo va a comenzar: ¡pasen y vean!

1. El vídeo de la predicción puede verse en <http://www.youtube.com/watch?v=vPjnQcZ8s0k>

2. Por cuestiones de espacio, dejamos el relato de la visita de James Randi a España para el próximo número.