

DÍA DE DARWIN

El tradicional día de Darwin, que se celebra el 12 de febrero en su honor, va tomando mayor arraigo entre las instituciones educativas; máxime cuando coincide que este año se celebra el 200 aniversario de su nacimiento, y el 24 de noviembre se cumplirán 150 años desde la publicación de «El origen de las especies». Es por ello que éste ha sido declarado Año de Darwin, y en todo el país se han volcado en su celebración con multitud de actos y conferencias en su honor.

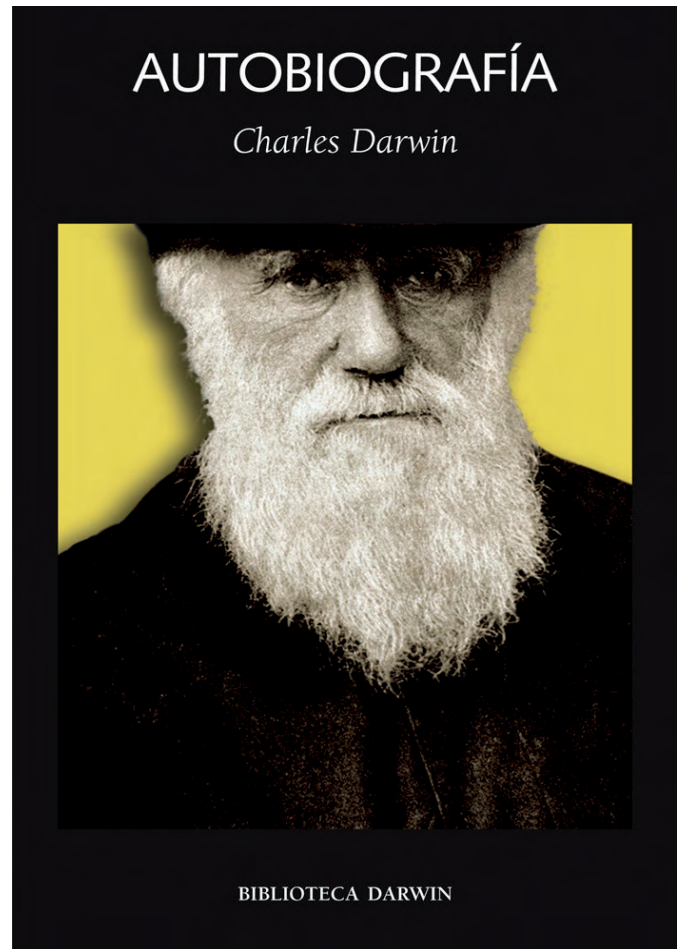
De entre todas ellas destacamos una que está tradicionalmente ligada con el pensamiento crítico y el fomento de la razón. Nos referimos al día de Darwin que se celebra cada año en el Planetario de Pamplona, en colaboración con ARP-Sociedad para el Avance del Pensamiento Crítico, la Editorial Laetoli y la Universidad Pública de Navarra.

El programa comenzó con la presentación del libro de la Biblioteca Darwin: «AUTOBIOGRAFÍA», a cargo de Serafín Senosiáin, director de la Editorial Laetoli. Posteriormente, el micropaleontólogo y oceanógrafo José-Abel Flores estuvo hablando sobre «Océano, Clima, Hielo y Darwin», para terminar Fernando Jáuregui con la conferencia «El cielo del Sur, un viaje en el planetario por los cielos del Hemisferio Austral».

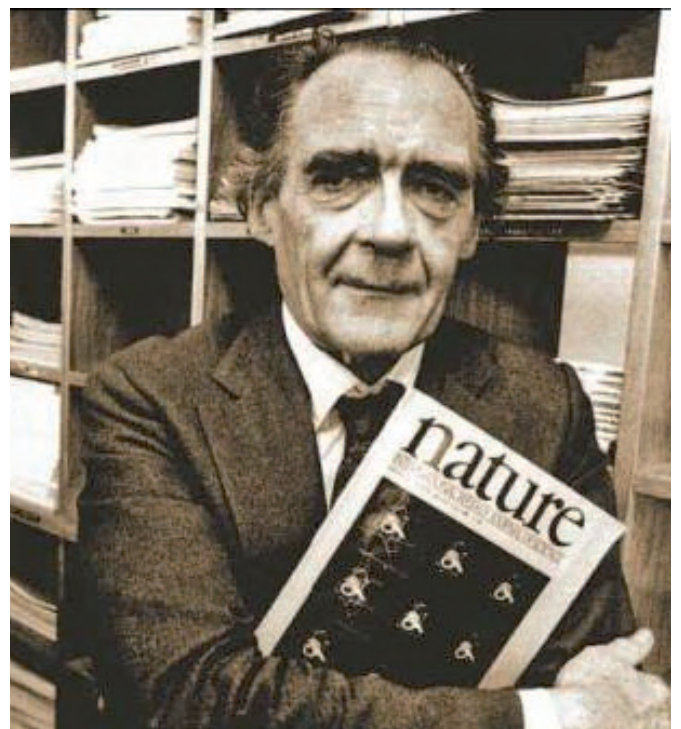
FALLECE JOHN MADDOX

John Maddox, antiguo editor de la revista *Nature*, falleció el pasado 12 de abril a la edad de 83 años a causa de una neumonía en su domicilio en Abergavenny, Gales, según informó su hijo Bruno. Maddox se había retirado como editor de *Nature* en 1995, y en el año 2000 fue investido miembro honorífico de la *Royal Society*.

Durante su etapa en *Nature* fue conocido por su valentía a la hora de buscar artículos que no provocaran la indiferencia de la comunidad científica. Uno de los casos más citados fue cuando accedió a publicar un artículo sobre la supuesta «memoria del agua» al médico francés Jacques Benveniste a cambio de permitir que un grupo de expertos, entre los que se incluía el mago James Randi, pudiera acceder a la repetición de los experimentos que se realizaban en el laboratorio. Los resultados que obtuvo ese comité, contundentes en cuanto a la mala praxis de Benveniste, fueron también publicados en *Nature*. El asunto provocó una larga polémica entre defensores y detractores de la homeopatía, y de la comunidad científica hacia la forma en que había actuado la revista.



Portada original del libro «Autobiografía» de Charles Darwin (Editorial Laetoli)



John Maddox como director de *Nature* (Archivo)