

Un estudio científico demuestra el carácter fraudulento de la imposición de manos

“La imposición de manos tiene efectos sorprendentes. Yo no veo el aura, pero la puedo sentir mientras extendiendo las manos sobre el enfermo”. Un estudio científico, cuyos resultados se publicaron el 1 de abril en *The Journal of the American Medical Association* (JAMA), ha demostrado la falsedad de esta afirmación del padre José María Pilón.¹ Las conclusiones de la investigación, dirigida por la doctora Linda Rosa, del Consejo Nacional contra el Fraude Sanitario de Estados Unidos, no dejan lugar a dudas: los practicantes del denominado *toque terapéutico*, sujetos que aseguran usar sus manos para manipular *el campo de energía humano* y sanar así enfermos, son incapaces de detectar ese presunto campo energético bajo control científico.

Los experimentadores fundamentan su estudio en la necesidad de someter a prueba una técnica profesionalmente reconocida, como lo demuestra el hecho de que, de los más 100.000 practicantes de la imposición de manos que hay en todo el mundo, 43.000 son profesionales sanitarios.² Y es que el *toque terapéutico* se enseña en más de un centenar de universidades de 75 países, y en al menos ochenta hospitales norteamericanos se ha detectado que hay enfermeras que lo aplican sin el conocimiento de los médicos en la mayoría de los casos. Por su parte, el editor de JAMA, George D. Lundberg, destaca que esta *técnica* ha dado lugar a un “creciente negocio a escala internacional”, negocio que encuentra su más tosca expresión en los llamados *sanadores espirituales*.

La prueba a la que los autores del informe sometieron a veintiún profesionales del *toque terapéutico* sorprende por la simplicidad de su diseño y lo categórico de los resultados. El diseño fue obra de uno de los firmantes

del artículo, Emily Rose, una niña de nueve años que concibió en principio la investigación como un proyecto escolar. Con las barreras visuales oportunas, la niña ponía una mano a ocho centímetros de las palmas de las de los sujetos que se sometían a la prueba: la colocaba al azar en la vertical de la mano izquierda o la derecha del *dotado*, que debía que precisar cuál de sus manos detectaba la *energía* de la experimentadora. Los resultados del estudio fueron concluyentes: los practicantes del *toque terapéutico* acertaron qué mano podía captar el *campo energético infantil* sólo en el 46% de las ocasiones, “lo que está muy cerca a lo que presupuesto por el azar”, el 50%.

Los investigadores consideran que ha quedado confirmado que el *toque terapéutico* “carece de fundamento científico y que su uso por profesionales sanitarios está injustificado”. El editor de la revista va más allá y afirma que, además, el estudio demuestra que “no existe” el supuesto *campo de energía humano* del que hablan los partidarios de la imposición de manos y hace una llamada a la honestidad de los profesionales de esta *técnica*, a quienes, ingenuamente, invita a informar a sus clientes de la realidad para que no malgasten su dinero en esta técnica “a menos que nuevos experimentos honestos demuestren un efecto real”.

En España, sólo *La Vanguardia* se hizo eco el 4 de abril de los demoledores resultados de tan importante y definitivo estudio: el boletín de la Asociación Médica Americana es una de las más prestigiosas publicaciones médicas. Las revistas esotéricas, con la transparencia y el respeto a la verdad que les caracteriza, han ignorado la noticia. No en vano, viven de hacer publicidad de ésta y otras estafas.

¹ Lamet, Pedro Miguel [1990]: “Creo en la existencia del demonio como ser personal”. *Diario 16* (Madrid), 4 de Noviembre.

² Rosa, Linda; Rosa, Emily; Sarnier, Larry; y Barrett, Stephen [1998]: “A close look at therapeutic touch”. *The Journal of the American Medical Association*, Vol. 279 – N° 13 (1 de Abril), 1005-1010. Se puede leer en Internet en: <http://www.ama-assn.org/sci-pubs/journals/archive/jama>.

Muere Maria Reiche, 'la Dama de Nazca', a los 95 años

La astrónoma de origen alemán Maria Reiche, popularmente conocida como *la Dama de Nazca*, falleció el pasado 8 de junio en Lima (Perú) a los 95 años. Desde hace tiempo en muy precarias condiciones de salud, gracias a ella, las llamadas *líneas de Nazca* se dieron a conocer en todo el mundo... Reiche defendió siempre que se trataba de geoglifos que tenían un significado astronómico. Pero, sobre todo, luchó por la conservación de ese monumento único de las culturas que habitaron esa región desértica de Perú y que establecieron allí sus lugares sagrados. Y defendió también el estudio científico de las mismas, evitando las interpretaciones, a veces deshonestas y a veces maliciosas, de los vendedores de misterios sin resolver, que solían afirmar que esas líneas eran prueba del contacto humano con seres extraterrestres.

Declaradas en 1994 Patrimonio de la Humanidad por la Unesco, el conjunto monumental de Nazca es impresionantes. Ubicadas en una planicie desér-