

basa en la lógica del argumento *ad absurdum*, y es muy difícil de desmontar si aceptas la idea de Dios, como "el ser mayor que el cual nada puede ser pensado". Pero al menos, utiliza la lógica.

8. Verdadero nombre de Houdini. El artístico lo tomó posteriormente en honor al mago francés Jean Eugène Robert-Houdin, considerado el padre de la magia moderna y al que Houdini tenía un apreciable respeto.

9. El término *medicina* procede del latín *mederi*, que significa 'curar'.

10. Hay algunos tipos de cáncer que al crecer desmesuradamente acaban estrangulando las arterias que les llevan la sangre y por tanto declinan, incluso hasta desaparecer.

11. Citado en Franz Hammer (1971) «La astrología de Johannes Kepler» [*Die Astrologie des Johannes Kepler, Sudhoffs Archiv*, 55, 2 (1971)]

12. «Aunque los demás se hayan creído que soy una señorita y me traten como a tal, tú nunca me querrás, porque sabes que, en realidad, soy una florista». En *Pigmalión*, de George Bernard Shaw.

13. Por ejemplo Kant basaba la fundamentación de su argumento *categorico* en la necesidad de que los hombres buenos que se regían por él pudieran tener una compensación en otra vida si es que no la habían tenido en esta, y viceversa con el mal.

14. Gustavo Bueno (1985), *El animal divino*, Oviedo: Pentalfa.

15. Es curioso ver esta evolución en la literatura y el cine: al principio eran seres horribles que venían a alimentarse de los cuerpos humanos o algo parecido (*La guerra de los mundos*, *La invasión de los ladrones de cuerpos*, etc.). A partir de finales de los setenta, los extraterrestres empiezan a cambiar el rumbo y salvo excepciones (v.g. *Alien*), parecen acercarse más a la figura de seres bondadosos (*ET*), o con una potente tecnología, eso sí, que prefieren más

el encuentro (*Encuentros en la tercera fase*) o la cooperación (*Star Trek*, *Star Wars*, etc.) que la destrucción (*Mars Attacks!*).

16. Por cierto, Ridley Scott, en *Prometheus* (2012, *20th Century Fox*), abunda en la tesis del origen extraterrestre de la vida en la tierra.

17. International Raelian Movement (2017) *ET. Embassy* <http://elohimembassy.org>

18. Sixto Paz se inició en la teosofía de Madame Blavatsky, sobre la cual sintió un repentino alumbramiento.

19. J.J. Benítez, de nombre Juan José Benítez López, es un periodista español, más conocido por su serie de novelas *Caballo de Troya*, que abunda en la veracidad del fenómeno extraterrestre y de cómo nos influye a los humanos.

20. Sixto Paz Wells (1993) *Los guías extraterrestres*, p. 19. <http://rederama.com.br/wp-content/uploads/2017/03/aSixto-Paz-Wells-Guias-Extraterrestres.pdf>

21. Sixto Paz recorre el mundo dando conferencias sobre el contacto extraterrestre en todo tipo de instituciones, e incluso asegura haber estado en algunas universidades como la de Columbia en Nueva York, la argentina John F. Kennedy, la Complutense de Madrid, la Autónoma de México, las de Montreal y Quebec en Canadá o la Austral de Chile, además de haberse presentado ante Naciones Unidas con discursos sobre el mensaje extraterrestre y los ovnis. *Entérate Hoy*, 1-2-2018, «Entrevista a Sixto Paz», <http://www.enteratehoy.cl/2018/02/01/experto-en-el-tema-ovni-y-contacto-extraterrestre-sixto-paz-estara-en-puerto-montt-y-puerto-varas/>

22. Otra cosa es ver si con estas formas de vida naturales se puede dar albergue y suministro en este mundo a los 7.300 millones de personas que somos ahora.



www.artesania-digital.com