

EL ESCÉPTICO DIGITAL: 7 AÑOS Y 6.000 SUSCRIPTORES

El Escéptico Digital sigue de celebración en celebración. Si en el anterior número de esta revista nos hacíamos eco de la aparición del número 200 del citado boletín electrónico, ahora debemos felicitar a la publicación por su séptimo aniversario, según anuncian en el editorial del número 8-2007, publicado en agosto de dicho año.

Sin embargo, en esta ocasión, desgraciadamente, el editorial era acaparado por otra noticia diferente y nada satisfactoria que salió a la luz este verano: la controvertida sentencia que condenaba al periodista Luis Alfonso Gámez a indemnizar al ‘novelista’ J. J. Benítez por “atentado contra el honor” del mismo por algunas de las expresiones utilizadas en los artículos que en su bitácora *Magonia* había dedicado a la serie de televisión *Planeta Encantado*. El número del *El Escéptico Digital* se completaba con las declaraciones de Gámez expuestas en su blog y por la reflexión de Javier Armentia sobre la condena.

Siguiendo con las cifras redondas, la publicación gratuita digital ya supera la barrera de los 6.000 suscriptores.

Recordamos que *El Escéptico Digital* se puede recibir por correo electrónico gratis mediante suscripción en la dirección digital.el-esceptico.org, desde donde también pueden consultarse todos los números anteriores.



[El Escéptico Digital \(archivo\)](#)

CHARLA DE FÉLIX ARES EN MÁLAGA

El pasado viernes 28 de septiembre de 2007 tenía lugar en la sala Ámbito Cultural, de El Corte Inglés de Málaga, la charla “La colección *¡Vaya Timo!* Cómo pensar críticamente”, a cargo de Félix Ares de Blas, presidente de ARP-Sociedad para el Avance del Pensamiento Crítico (ARP-SAPC), codirector de *El Escéptico* y autor del libro titulado *La sábana Santa ¡Vaya Timo!* de dicha colección. El acto fue presentado por Sebastián Cardenete, director del centro de ciencia Principia de la ciudad, quién resaltó la labor divulgativa del ponente, al que definió como un escéptico activo.

Ares adelantó que en su charla iba a contar una aventura personal, desde sus primeras inquietudes y anécdotas de joven, reflejadas en su fascinación por el espacio exterior y en sus primeros estudios serios sobre supuestos *avistamientos* de ovnis. Luego, el contacto con la literatura escéptica publicada en otros países le llevó a convencerse de que dicho fenómeno no existía y a la creación de la asociación ARIFO (Alternativa Racional para la Investigación del Fenómeno OVNI). De la evolución de esta asociación hacia otros temas de pensamiento crítico aparecería, con el tiempo, ARP-SAPC.

Félix Ares destacó también algunas actividades de la Sociedad para el Avance del Pensamiento Crítico, entre ellas la edición de la revista *El Escéptico* –de la que se repartieron ejemplares entre el público asistente– y de la colaboración con la editorial Laetoli concretada en la colección *¡Vaya Timo!*, tema central de la conferencia. Por ello, tras un repaso a los títulos que la componen, incluyendo las dos novedades *La parapsicología ¡Vaya Timo!* y *El yeti y otros bichos ¡Vaya Timo!*, pasó a hablar del libro de su propia autoría: *La Sábana Santa ¡Vaya Timo!*

Según comentó, la Sábana Santa había pasado inadvertida para el gran público hasta que en los pasados años setenta apareció en los medios de comunicación una noticia que aseguraba que la NASA estaba estudiando la “tridimensionalidad” de la imagen impresa en la tela, algo que parecía que sólo podía provocarlo una actuación de carácter sobrenatural, divino. La noticia enseguida dio la vuelta al mundo, a pesar de que su veracidad era muy dudosa. La verdad tras la noticia era que no había sido en absoluto la agencia espacial estadounidense como tal la que había efectuado la investigación, sino sólo algunos miembros del personal adscrito a ella, que,

a título personal, habían efectuado el estudio en sus ratos de ocio, aprovechando los recursos de la agencia, lo que por entonces era imposible de hacer en ningún otro lugar. Por otra parte, el estudio en sí, no era muy correcto, dado que la muestra de puntos era muy pequeña y selectiva, y se habían desechado intencionadamente aquellos que no ayudaban a formar la imagen deseada.

Investigando los pocos documentos que existen que hablan de la Sábana Santa, Félix resaltó una carta del obispo de Troyes al Papa Clemente VII alertando de la aparición de una falsa réplica del sudario de Cristo: la *sindone*. Pero quiso dejar a un lado la historia para realizar un par de experimentos que demuestran que es imposible que esa tela hubiera tapado a persona alguna. Para ello cubrió su rostro con una hoja de papel para que Sebastián Cardenete dibujara la silueta de sus orejas. Al desplegar el papel pudo comprobarse que, a diferencia de lo que podríamos imaginar, éstas aparecen anormalmente separadas. De la misma forma, realizado el trazado en la frente y cráneo, aparece una deformación que no se corresponden con la impresión de la Sábana Santa. A la vista de los resultados del experimento concluyó que, o bien ésta era una falsificación o bien el sujeto tenía una cabeza anormalmente reducida.

Finalmente tuvo que referirse a las famosas pruebas de datación de carbono 14 a las que la sábana había sido sometida. Los análisis fueron realizados con gran rigor, usando el método de “doble ciego” y comparándola con otros objetos de los que se conocía su origen y que fueron igualmente datados de modo que el laboratorio no supiera en ningún momento con qué objeto se estaba trabajando. Ante las dudas que los defensores de la *sindone* alegan sobre la supuesta poca fiabilidad de esta prueba, Ares aprovechó para denunciar esta malintencionada práctica por parte de quienes carecen de argumentos y sólo les queda atacar la ciencia; caso que ocurre en otros campos como las mal llamadas medicinas alternativas, de modo que una persona con un cáncer que deje su tratamiento para tomar homeopatía está cometiendo un gravísimo error que puede acabar con su vida. “Perder la confianza en la ciencia me parece muy peligroso”, sentenció.

La charla finalizó con un turno de preguntas muy variadas por parte del público, en la que se habló de todo: desde la carrera espacial de terceros países hasta una receta de muslos de pollo al *armagnac* que sólo puede hacerse en un horno microondas, tan deliciosa como inofensiva, siempre que se coma con moderación por supuesto. Así, con la amenidad que había reinado durante toda la charla, acabó la misma.



Felix Ares en Málaga [archivo]

DOS VISIONES DEL CAMBIO CLIMÁTICO

Los días 8 y 9 de noviembre se celebraron en el centro cívico *Estació Magòria* de Barcelona las jornadas «Dos visiones del cambio climático». Fue la séptima edición de las charlas organizadas por ARP - Sociedad para el Avance del Pensamiento Crítico, en colaboración con la Dirección General de Actuaciones Comunitarias y Cívicas del Departamento de Bienestar y Familia de la Generalitat de Catalunya.

En esta ocasión se optó por dividir el tratamiento del tema en dos sesiones que pretendían mostrar dos visiones distintas sobre uno de los temas de mayor actualidad: el cambio climático, la posible aportación del hombre al mismo, sus posibles consecuencias para el planeta y las soluciones que se plantean, siempre dejando a un lado las ideologías o intereses económicos y centrándose en el debate científico. El primer día habló el biólogo Jordi Bozzo y el segundo el meteorólogo Jordi Mazón.

Jordi Bozzo empezó con la conferencia «Paleoclimatología y climatología histórica, argumentos para un enfoque escéptico sobre el catastrofismo asociado al